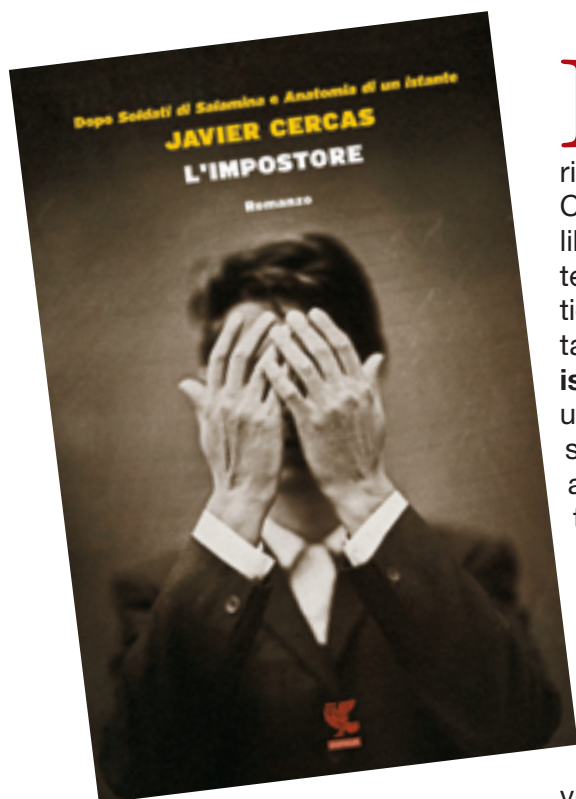


# Storie per l'estate



**L**a realtà che diventa romanzo, un'opera di finzione che appartiene alla storia. Come nel romanzo di Javier Cercas intitolato *L'impostore*, un libro già sugli scaffali da qualche tempo, un buon successo di critica che col passaparola è diventato libro cult. La narrazione **si ispira alla vita di Enric Marco**, un anziano militante antifranquista, segretario di un sindacato anarchico negli anni Settanta e tra i membri dell'associazione spagnola dei sopravvissuti ai campi di sterminio nazisti. Marco per il coraggio dimostrato negli anni e la testimonianza degli orrori del lager ricevette numerosi riconoscimenti. Ma Enric Marco si è poi rivelato un impostore. Difatti nel 2005 uno storico ha dimostrato che non è mai stato internato a Flossenbürg, e dubbia è anche

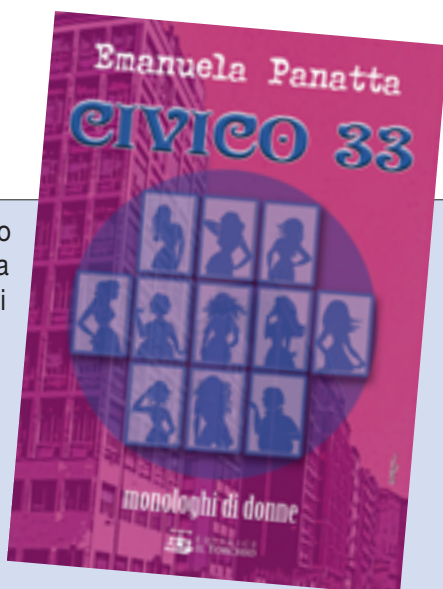
la sua partecipazione alla guerra civile spagnola. Dieci anni dopo, la magistrale scrittura di Javier Cercas racconta in un romanzo molto audace e che sfida le convenzioni narrative, l'enigma del personaggio, le sue verità e le sue bugie.

## Sullo scaffale

**Autore:** Javier Cercas  
**Titolo:** *L'impostore*  
**Casa Editrice:** Guanda

## Ritratti al femminile

**Civico 33** di Emanuela Panatta, edito dalla casa editrice Il Torchio, è una raccolta di monologhi di personaggi femminili accattivanti e variopinti pensati per la messa in scena teatrale. Contiene le voci di tante donne, inquiline di un immaginario palazzo al civico 33, un crocevia dell'universo femminile in cui svariate tipologie di donne ben caratterizzate si raccontano in chiave tragicomica.



## Camilleri e il teatro



**Quanto vale un uomo** (Skira Editore) raccoglie tre lavori teatrali di **Andrea Camilleri** messi in scena e rielaborati da Marco Baliani, Ascanio Celestini e Marco Paolini. E che raccontano il drammatico eccidio nazifascista del 1944 nel borgo di Niccioletta in Val di Cecina; la tragica spedizione del generale Nobile al Polo Nord con il dirigibile "Italia"; la pionieristica "nave volante" di Bellanca, geniale ingegnere siciliano che costruì il primo monoplano per la trasvolata dell'Atlantico. **Il volume contiene CD audio dei monologhi.**